

Parcours des Affluents

Bienvenue sur ce circuit !

L'objectif de cet exercice est de vous donner l'occasion de développer une **réflexion nouvelle** sur votre environnement au travers du **prisme de l'eau**, puis de formuler des propositions d'améliorations qui prennent en compte les thématiques qui y sont associées. Il **ne se substitue pas aux parcours et ateliers** organisés début septembre mais vous permet de participer à la démarche des Ateliers Confluences sous une autre forme. Pour rappel, la date de l'atelier lié à ce parcours est le **samedi 11 septembre 2021 de 9h à 11h**.

L'itinéraire proposé est rythmé par différents **points d'arrêts**, représentés par des numéros, et par des **points d'observation**, marqués par des cercles et cônes rouges.

Pour chaque lieu que nous avons sélectionnés, essayez de questionner les **liens** de ce qui vous entoure **avec l'eau**. Ils peuvent être de **multiples**

formes, directs ou indirects, s'incarner au travers d'objets, de bâtis, de certains végétaux, d'une courbure du paysage, de l'action d'une personne, etc.

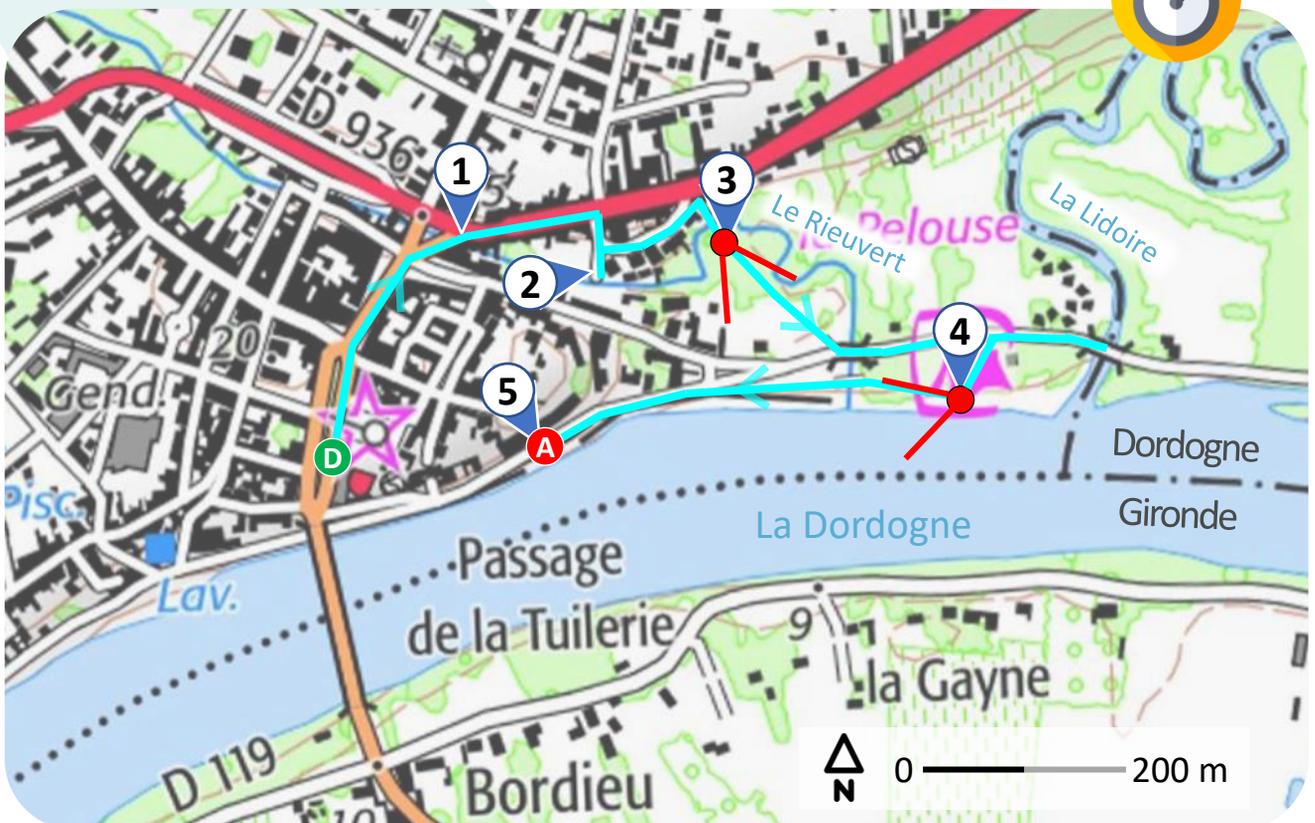
Concrètement, il vous sera demandé de partager vos **commentaires** et **observations** sur l'état actuel des lieux (intérêt, problèmes, potentiel) puis d'émettre des **propositions**. Il peut s'agir de mettre en valeurs certains éléments, de transformer certains espaces par l'aménagement ou de donner des idées d'évènements, d'ateliers ou de spectacle.

Avant de commencer, pensez à vous équiper d'un support, d'un stylo pour écrire et d'un crayon à papier pour dessiner.

Le départ se situe devant l'**office de tourisme** (point vert). A la fin de ce parcours vous pouvez déposer cette fiche ainsi que vos notes à l'office de tourisme ou en mairie **jusqu'au 20 septembre**.

Merci de votre participation !

1h



L'itinéraire

(1) : Pour commencer, prenez à droite pour remonter l'avenue de la République jusqu'au carrefour du jet d'eau et arrêtez-vous devant l'espace enherbé. Prenez quelques minutes pour observer cet espace et tentez de déceler le lien avec l'eau. Avez-vous remarqué la **pente du terrain** en arrivant ? Notez vos ressentis, vos réflexions, comment l'eau qui coule dans cette zone pourrait être rappelée à la mémoire collective ?



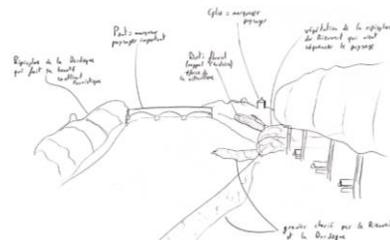
(2) : Poursuivez l'itinéraire en longeant la D936 direction Bergerac, tournez à la première rue à droite, rue Perrinot, et allez au fond du parking, jusqu'au grillage. Le fossé que vous apercevez est en fait le **lit du Rieuvet**. Comment imagineriez-vous lui redonner une place ? Peut être un futur **ilot de fraîcheur** qui rappelle la ripisylve du cours d'eau ? Trouvez des arguments qui pourraient convaincre les riverains, premiers gestionnaires de la rivière, de ramener de la fraîcheur, de la naturalité, dans cet espace.



(3) : Faites demi-tour et continuez sur la rue Perrinot puis prenez le prochain chemin sur la droite qui descend vers le terrain Lach. Passé la passerelle, vous entrez dans une **zone humide**. Ces espaces, protégés par le Code de l'Environnement, sont reconnus pour être d'une grande importance et ce, sous de nombreux aspects (gestion de la ressource en eau, biodiversité, ...). La classification du bassin de la Dordogne comme Réserve de biosphère par l'UNESCO, acte notamment d'une certaine **harmonie** entre la nature et les hommes et nous encourage à nous impliquer plus encore pour un développement territorial réellement **responsable**.

Profitez de l'ombre d'un arbre et de la tranquillité de ce lieu pour imaginer ce que pourrait devenir cet **espace en transition** de manière à concrétiser cette implication. Dessiner vos idées, même sous forme de schéma, ou photographiez l'endroit qui vous donne de l'inspiration !

(4) : Quittez le terrain Lach par le petit portail proche du pont et tournez à gauche sur la promenade André de Bourdieu. Faites un détour en suivant la route jusqu'au pont de la Lidoire et partagez ce que vous connaissez sur cette rivière. Le prochain arrêt se fait à la plage de la Pelouse. De cet endroit, regardez vers Castillon-la-Bataille. Faites **ressortir les éléments du paysage** qui retiennent votre attention en les retranscrivant sur le papier (pour faciliter la lecture de vos travaux, apporter quelques annotations). Saviez-vous que vous êtes sur le **Domaine Public Fluvial** (DPF) de la Dordogne sous gestion d'EPIDOR ? Ceci implique une réglementation particulière dont vous pouvez trouver plus de détail sur le site <http://dpf-dordogne.fr/>. A l'inverse, la Lidoire est un cours d'eau privé dont la gestion est assurée par les **propriétaires riverains**. Les structures ayant la compétence GEMAPI (Gestion des Milieux Aquatiques et Prévention des Inondations) ont cependant la possibilité de se substituer aux riverains notamment en cas de carences.



Exemple de croquis annoté

(5) : Le prochain arrêt est devant le Chais au Quai, bâtiment emblématique du **passé commercial fluvial**. Pour cela, passez par la petite passerelle et longez l'ancien chemin de halage. Si le **chai** est emblématique, d'autres aménagements tiennent aussi une place importante dans ce lieu, en particulier le **quai** et ses **cales**, dont le rôle était essentiel autrefois. Aujourd'hui les usages de ces lieux ont bien changé et ils pourraient redevenir un **pôle centrale de l'activité** de Castillon-la Bataille (ou Castillon-sur-Dordogne ?). Et vous, comment donneriez-vous une nouvelle vie à cet endroit ?

Vos notes du Parcours des Affluents

Nom :

Prénom :

Mail :

Téléphone :

Vous êtes : habitant.e du territoire / en visite (rayez les mentions inutiles)

(Ces informations resteront strictement confidentielles et pourront être utilisées pour vous tenir au courant de l'évolution de la démarche)